

# Eurytmi

Der undervises i eurytmi i 0. - 6. klasse

## Formål:

Have gode færdigheder i eurytmiens grundelementer:

- Lydeurytmi
  - o F.eks. vokaler, konsonanter og forskellige digtformer
  - o Forskellige grammatiske formprincipper og bevægelser til forskellige sproglige stemninger, f.eks. glæde, sorg o.l.

## Fagets udvikling:

Valget af øvelsesstof bygger både på en indsigt i, hvad som egner sig af tekst- og musikgrundlag, og på en iagttagelse af, hvad den enkelte konkrete gruppe af elever og klassetrin har brug for.

### **Generelt om 0. – 6. klasse:**

I disse skoleår bliver eurytmi givet i én time pr. uge. Undervisningen bygger først og fremmest på fællesskabet i gruppen, klassen holdes samlet så længe det gennemførligt. Eleverne lærer fagets grundelementer først og fremmest ved at efterligne.

- lære at orientere sig både mod kredsens centrum og ud fra sig selv, "efter næsen"
- Enkle formelementerne, som en ret linje og bue øves
- Forskellige former for gangarter og bevægelser øves
- Kropslig bevidsthedsøvelse i forhold til rummet gennem rytmisk leg
- I lydeurytmien giver eventyr materiale til rammehistorier, hvor der flettes forskellige bevægelselementer ind
- Enkel inddeling af gruppen
- Øvelser der bygger på kontrasten mellem dyrs mennesker bevægelsesformer
- I lydeurytmien knyttes til enkle rytmiske tekster
- Begyndende systematisk indføring i grundbevægelser for konsonanter og vokaler
- Orientering i rummet i forhold til midtpunktet
- Sammentrækning og udvidelse
- Fletteformer i kæde på kredsen. Formen for vokalen E i alle varianter

- De fire klassiske elementer: jord – luft – ild – vand
- I lydeurytmien skal undervisningen understøtte oplevelsen af sprogets iboende kvaliteter
- Bevidstgørelse af lydgebærder
- Frontale bevægelsesformer mere systematisk, kredsen opløses
- I lydeurytmien skal eleverne efterhånden alle lydgebærder for hele alfabetet
- Introduktion til de første eurytmiske grammatikformer
- Enkle apollinske former